

Villeneuve-lès-Avignon

La Tendresse du ventre de la baleine aux Rencontres d'été de la Chartreuse



Cinq danseuses et trois danseurs racontent le vivre-ensemble d'après le récit de Jonas. Photo Pascal Gély

Aux Rencontres d'été de la Chartreuse, à Villeneuve-lès-Avignon, lorsque s'installe l'heure bleue, cinq danseuses et trois danseurs se mettent à courir à perdre haleine autour des spectateurs, installés sur un damier précis. Entièrement vêtus de bleu, confondus un instant avec le ciel, le visage sous une capuche tels des moines, ils défilent, bondissent, galopent, s'essoufflent et ruissellent de sueur au rythme d'une musique live, puissante et vibrante, interprétée par deux musiciennes.

Puis, tout s'apaise. Les mouvements ralentissent, les costumes s'allègent. Les danseurs, aux corps singuliers et multiples, viennent se glisser parmi

le public. Sur une musique aux bruits aquatiques, des solos naissent de-ci de-là.

Inspirée du récit biblique de Jonas, *La Tendresse du ventre de la baleine*, de Géraldine Chollet, nous entraîne dans un univers amniotique qui interroge autant qu'il enveloppe. Une invitation à faire l'expérience du commun tout en célébrant les différences.

Avec cette nouvelle création immersive, la chorégraphe place le public au cœur d'une réflexion à la fois existentielle, intime et politique.

À La Chartreuse, jusqu'au 19 juillet, à 21h30. Durée : 70 minutes. Tarifs : plein, 20 € ; carte Off, 16 € ; réduit et professionnels, 14 €. À partir de 12 ans.